

L'ARTE DI TRASFORMARE L'UTILE IN BELLISSIMO

IN UNO SPAZIO ARTICOLATO E DA SCOPRIRE GUALLA ILLUMINAZIONE A GARLASCO PROPONE INNUMEREVOLI INTERPRETAZIONI DEL FARE LUCE

La luce è la prima sensazione che si percepisce entrando in uno spazio, poi se ne colgono i volumi, le forme del design degli arredi, i colori e i materiali. Lo sanno bene i lighting designer, figure professionali le quali, coadiuvando architetti e interior designer, propongono atmosfere e suggestioni padroneggiando le possibilità tecniche dell'illuminazione artificiale. Scenari luminosi

in continua evoluzione e tecnologie che offrono soluzioni sino a ieri impensabili saranno protagonisti di EuroLuce al Salone internazionale del Mobile 2013. In provincia di Pavia, a Garlasco, c'è Gualla Illuminazione, un luogo che dialoga con le luci dal 1955, gli anni del boom economico e del design italiano, quando il suo fondatore, Antonio Gualla, aprì un laboratorio e creò una

prima linea di lampadari in fusione. Oltre mezzo secolo di storia per un'attività in continua crescita e che approda al terzo millennio, nelle mani di Angela Gualla, con una sede (showroom, uffici, magazzini e laboratori) completamente rinnovata. Quattro anni fa il desiderio di una nuova concezione di spazio, non più un contenitore impersonale colmo di prodotti, ma bensì

Nicola Bisio di Pavia, ha poi reinterpretato gli spazi dello showroom rendendolo funzionale nella distribuzione e nei percorsi. L'ingresso al piano terra con la reception e l'azienda Artemide presentata in un contemporaneo tempio con colonne, Luceplan con un totem dedicato, Flos più appartato con lampade di nicchia, Foscarini con proposte dal sapore insolito, Vetreria Vistosi che dal sedicesimo secolo rappresenta l'eccellenza dei maestri vetrai. Un corner dedicato alla sperimentazione per la prova delle lampade Led, fluorescenti, alogene o Rgb finalizzato a raggiungere l'obiettivo cercato dal cliente o progettista. La Murrina è ospitata in un'ampia stanza e continuando la visita si incontra un'ala dell'esposizione tutta a vetrate dove sono presentate tante e inedite luci rivolte all'outdoor, tematica di tendenza declinata ai giardini, ai parchi, alle terrazze e balconi. Inoltre un servizio specializzato di restauro e ripristino. Lampade a sospensione, da parete, da terra, da tavolo, da esterno, le icone del design dei grandi maestri, ma anche le proposte all'avanguardia dei sistemi domotici e rivoluzionari dei Led, lo showroom Gualla presenta il meglio della produzione delle maggiori marche.

M. B.



composto di molteplici aree personalizzate da dedicare a brand differenti. L'intuizione di creare una sinergia tra le aziende del settore e lo spazio espositivo ha permesso di realizzare all'interno dello showroom aree dall'approccio architettonico diversificato. Infatti ogni marca ha proposto un'idea progettuale d'allestimento che esaltasse la propria filosofia e presentasse al meglio le proprie collezioni. L'architetto